

INHALT

VORWORT	7
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	9
ÜBER DIE FÜR DEN KATALOG RELEVANTEN SAMMLUNGEN UND DIE DARAUS HERANGEZOGENEN UNTERLAGEN	12
ZUR AUSGANGSLAGE AUF BASIS DER VORGEFUNDENEN UNTERLAGEN UND ZUR ZUSCHREIBUNGSPROBLEMATIK	25
ZUR KATALOGSTRUKTUR	36
BIOGRAFIE UND WÜRDIGUNG	41
VERSCHOLLENES BZW. VERLORENES	60
THEMATISCHER KATALOG	
A) HAUPTTEIL	68
B) ANHANG	296
WERKE SAMT AUTOREN, KATALOGNUMMER UND KATALOGSEITE	405
WERKTITEL LAUT SIGNATUREN (DIPLOMATISCH)	408
MESSEN GEORDNET NACH TONALITÄT UND EINGANGSTAKTART	414
IM KATALOG AM RANDE ERWÄHNTE WERKE	416
AUFLISTUNG NACH SAMMLUNGEN UND SIGNATUREN	417
NAMENVERZEICHNIS	420
LITERATURVERZEICHNIS	425
QUELLENVERZEICHNIS	434
BILDNACHWEIS	435

